

# I- „ Das Leben der anderen“

Film und Filmbuch (bei Suhrkamp) von Florian Henckel von Donnersmarck

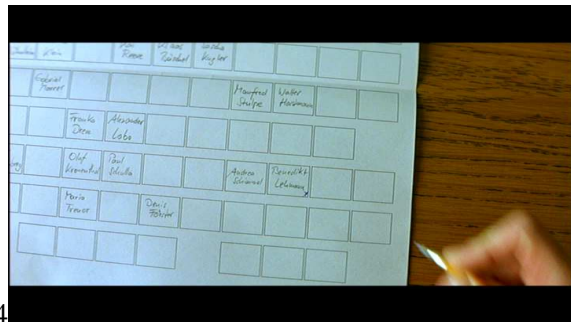
## Kap. 1

Wie kann ein Regisseur zugleich eine spannende Geschichte erzählen und über eine bestimmte Zeitspanne informieren?

Die Anfangsszene des Films "Das Leben der anderen" von Florian Henckel von Donnersmarck zeigt uns, wie die Stasi funktionierte und welche verschiedenen Rollen sie hatte. Um diese Rollen besser zu verstehen, machen Sie folgende Übungen.

I- Der Regisseur wählt einen bestimmten Handlungsort.

1) Wo spielt diese Szene ? Verbinden Sie jedes Bild aus dem Film mit einem Ort.



2) Es gibt zwei Orte. Gibt es einen Zusammenhang zwischen den beiden?

**II- Der Regisseur baut seine Fiktion mit Haupthandlungen und Nebenhandlungen, Hauptfiguren und Nebenfiguren auf.**

- 1) In dieser Szene wird jemand verhört.
  - Wer hat was getan?
  - Was halten Sie von diesem System?
- 2) Schreiben Sie unter jedes Bild die entsprechenden Sätze aus dem Film, und erklären Sie, was passiert.

a- Die Gegner unseres Staates sind arrogant. Merken Sie sich das. Wir müssen Geduld haben mit ihnen. So etwa 40 Stunden Geduld.	e- Kann mir jemand sagen, was das ist ? Die Geruchskonserven für die Hunde. Sie ist bei jedem Gespräch mit Untersuchungshäftlingen abzunehmen und nie zu vergessen.
b- Bei Verhören arbeiten Sie mit Feinden des Sozialismus. Vergessen Sie nie, sie zu hassen.	f- Er sagt das gleiche wie am Anfang. - Er sagt dasselbe wie am Anfang, Wort für Wort.
c- Warum müssen Sie ihn so lange wachhalten ? Das ist doch unmenschlich !	g- Weiter gehen. Anrede : Herr Hauptmann.
d- Sie glauben also, dass wir unbescholtene Bürger einfach so einsperren ? Wenn Sie unserem humanistischen Staat so etwas zutrauen, dann hätten wir ja schon recht, Sie zu verhaften, auch wenn sonst gar nichts wäre.	h- Wenn Sie uns den Namen des Fluchthelfers nicht nennen, muss ich noch heute Nacht Ihre Frau verhaften lassen. Jan und Nadja kommen in eine staatliche Erziehungsanstalt. Wollen Sie das ?

Was können Sie

- 1) über die Arbeitsmethoden der Stasi schließen?
- 2) über die Eigenschaften eines „guten“ Stasimitarbeiters schließen?

**III- Dieser Film ist eine Fiktion. Was entspricht der Wirklichkeit in dieser Szene?**

- 1) Suchen Sie weitere Informationen über die Stasi im Internet (Ministerium für Staatssicherheit + Iemo) und antworten Sie auf folgende Fragen.
  - Wann wurde die Stasi gegründet ?
  - Welche Rollen hatte sie im Laufe der Jahre ?
  - Wer übernahm die Leitung der Stasi 1957 ?
  - Wie viele Personen arbeiteten insgesamt für die Stasi am Ende der 80er Jahre ?
  - Erklären Sie den Unterschied zwischen den zwei Kategorien von Stasi-Mitarbeitern.
- 2) Verbinden Sie dann diese Informationen mit denjenigen, die Sie aus dem Film herausbekommen haben.
- 3) Benutzen Sie diese Informationen in einem Referat für Ihre Mitschüler.

**IV- Stellen Sie einem Freund, der den Film nicht gesehen hat, die Hauptfigur vor.**

- Beruf
- Arbeitsmethoden
- Charakter
- Wirkung auf Sie (Unmenschlich? Verehrens-wert? ...)