

## Drüben! – Eine graphic Novel von Simon Schwartz

Der Rezensent Andreas FANIZADEH hat über das Buch „Drüben!“ geschrieben :  
 „Das Genre [die graphic Novel] ist hervorragend dazu geeignet, **subjektive Biografien mit objektiven Zeitläufen zu verbinden.**“

Wie können Sie schnell herausfinden, in welchem **historischen Kontext** die Handlung spielt, **was erzählt wird** und **wessen Geschichte** es ist?

Stützen Sie sich auf folgende Teile des Buches	Welche Informationen finden Sie über den Kontext, die Erzählung und die Hauptfiguren?
1. Die Titelseite a) das Bild  b) der Titel	-  -
2. Die Rückseite : die Zusammenfassung	- - -

### I – Teil 1 : Seiten 7 bis 39.

#### 1) Vorentlastung zum historischen Kontext.

##### a) Sigel

Prüfen Sie nach, ob Sie verstehen, was folgende Sigel bedeuten, die im Buch benutzt werden.

- Ergänzen Sie folgendes Raster.
- Für die Korrektur präsentiert ein/e Schüler/in ein Sigel.

Sigel	Kompletter Name	Jahr der Gründung	Funktion
die SED			
die KPD			
die SPD			
die FDJ			
die DM			


<b>Komplette Namen</b>	die Deutsche Mark / die kommunistische Partei Deutschlands die Freie Deutsche Jugend / die sozialistische Einheitspartei die sozialdemokratische Partei Deutschlands
------------------------	--

<b>Gründungsjahre</b>	1863 / 1918 / 1946 / 1948
-----------------------	---------------------------

<b>Funktionen</b>	- Eine sozialistische Massenorganisation der Jugend. - Eine politische Partei Deutschlands, die vor der Gründung der beiden deutschen Staaten existierte. - Die deutsche Währung der westlichen Besatzungszonen und der BRD. - Die einzige politische Partei der DDR, die die SPD und die KPD vereinigte, um den Sozialismus aufzubauen.
-------------------	---

## b) Thälmann

Lesen Sie Thälmanns Kurzbiografie. Können Sie daraus schließen, warum Thälmann in der DDR als Helden und Vorbild für die Jugend vorgestellt wurde ?

	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1886 in Hamburg geboren</li><li>- 1923 den Hamburger Aufstand gegen Hunger und Not leiten</li><li>- 1925 zum Vorsitzenden der KPD werden</li><li>- 1933 von den Nationalsozialisten verhaftet</li><li>- 1944 ins KZ Buchenwald geschickt und von SS-Männern ermordet</li></ul>
---	--

2) Dieser erste Teil (Seiten 7 bis 39) vermittelt dem Leser, was Simon Schwartz als Kind von der Geschichte seiner Familie wusste. Aber die persönlichen Erinnerungen tauchen nie chronologisch auf.

- Lesen Sie folgende Auszüge.
- Stellen Sie die chronologische Ordnung wieder her, um den historischen Kontext der jeweiligen Szenen besser zu verstehen.
- Finden Sie im Text Indizien, um jede Aussage zu datieren.

- a) Seite 8 : Simons Vater schreibt an seine Eltern.
- b) Seite 9 : Der Brief wird zurückgeschickt.
- c) Seite 10 : Simons Eltern kommen mit Simon in Westberlin an.
- d) Seiten 13-14 : Simons Eltern lernen sich kennen.
- e) Seite 15 : Die Großeltern väterlicherseits lernen sich kennen.
- f) Seiten 17-18 : Simons Vater hat Spaß bei den Pionieren.
- g) Seite 19 : Simons Mutter hat Kontakte zur Westkultur.
- h) Seiten 22 (Bild 2) bis 29 : Simon besucht seine Großeltern mütterlicherseits.

Ordnung	Ereignis aus dem Privatleben der Familie	Datum oder Indizien
1 : e	Die Großeltern väterlicherseits lernen sich kennen.	Kurz nach dem zweiten Weltkrieg
2 :		
3 :		
4 :		
5 :		
6 :		
7 :		
8 :		

2) Simon Schwartz fragt seinen Vater und seine Mutter über die politische Gesinnung ihres jeweiligen Familienkreises.

Bilden Sie zwei Gruppen. Eine Gruppe übernimmt den Standpunkt des Vaters, die andere den Standpunkt der Mutter.

- Präzisieren Sie für jede Szene den historischen Kontext und erraten Sie die politische Einstellung der Familienmitglieder.
- Sammeln Sie die herausgefundenen Informationen im Raster. Jede Gruppe trägt mit Hilfe des Rasters der anderen Gruppe vor, was sie gefunden hat.

**a) Die Familie des Vaters**

<b>Das Privatleben der Familie</b>	<b>Der historische Kontext</b>	<b>Die politische Einstellung jedes Familienmitglieds</b>
Die Großeltern väterlicherseits lernen sich kennen. S15 + S16 B1		Die Großmutter  Der Großvater
Der Vater hat Spaß bei den Pionieren. S17 + S18		Der Vater
Die Eltern kommen mit Simon in Westberlin an. S10		Der Vater
Der Brief des Vaters wird zurückgeschickt. S9		Die Großeltern

**b) Die Familie der Mutter**

<b>Das Privatleben der Familie</b>	<b>Der historische Kontext</b>	<b>Die politische Einstellung jedes Familienmitglieds</b>
Die Mutter hat Kontakte zur Westkultur. S19 + S20 B1		Die Großeltern  Der Großonkel  Der Cousin der Mutter  Die Mutter
Die Eltern kommen mit Simon in Westberlin an. S10		Die Mutter
Simon besucht seine Großeltern mütterlicherseits. S22 B3 + S23 + S29		Die Mutter  Die Großmutter